

## ΣΥΜΒΟΛΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΕΛΕΤΗΝ ΤΗΣ ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΚΟΠΙΑΣ ΤΗΣ ΝΙΚΟΠΟΛΕΩΣ<sup>1</sup>

### “ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΥΟ ΘΗΣΑΥΡΩΝ,,

Τὸν Ἰανουάριον τοῦ 1967 εὐρέθησαν εἰς τὴν ἐπιφάνειαν σχεδὸν τοῦ ἐδάφους καὶ εἰς τὴν παρυφὴν ἀγροτικοῦ δρόμου (πίν. 11) εἰς τὸν λόφον «Πλακανίδα» τῆς κοινότητος Φλωριάδος Βάλτου, εὐρισκομένης εἰς τὰ σύνορα τῶν νομῶν Ἰωρῆς καὶ Αἰτωλο-ακαρνανίας, ἑκατὸν ὀγδοήκοντα (180) χαλκᾶ νομίσματα ρωμαϊκῶν χρόνων τῆς Νικοπόλεως Ἡπείρου<sup>2</sup>.

Ὅλίγους μῆνας ἀργότερον παρέλαβον ἀπὸ τὴν Διεύθυνσιν τοῦ Ἐθνικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου ἓν παλαιὸν κιβώτιον, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ἀνεῦρον μετὰ ἄλλων νομισμάτων καὶ ἑξήκοντα (60) χαλκᾶ νομίσματα τῆς πόλεως ταύτης, τὰ ὅποια, ὥς προκύπτει ἐκ τῆς ἐξετάσεως τῆς ἐξωτερικῆς ἐπιφανείας, θὰ πρέπει νὰ ἀποτελοῦν ἓν μικρὸν εὑρημα<sup>3</sup>. Οὐδεμία ἐνδειξις ὑπῆρχεν ἐπὶ τοῦ χάρτου τῆς περιτυλίξεως, ἡ ὁποία νὰ μᾶς πληροφορῇ περὶ τοῦ τόπου ἢ τοῦ χρόνου τῆς εὐρέσεως.

Ἐξ ὧων δύναμαι νὰ γνωρίζω, ἡ ἀνεύρεσις «θησαυρῶν» νομισμάτων τῆς πόλεως ταύτης δὲν εἶναι συνήθης.

Τὸ εὑρημα «Πλακανίδα» καλύπτει μίαν χρονικὴν περίοδον τριῶν αἰώνων περίπου· εἰς αὐτὸ συνυπάρχουν νομίσματα αὐτόνομα, κοπέντα ἀμέσως μετὰ τὴν ἰδρύσιν τῆς πόλεως ὑπὸ τοῦ Αὐγούστου<sup>4</sup>, τὰ ὅποια ἔχουν χαραγμένην εἰς τὴν ἐμπροσθίαν πλευρὰν τὴν προτομὴν τῆς Πόλεως πτερωτὴν καὶ πυργωστεφῇ, ὥς καὶ νομίσματα κοπέντα τὴν ἐποχὴν τοῦ Γαλλιανοῦ καὶ τῆς Σαλωνείνας, δηλαδὴ τῶν τελευταίων χρόνων τῆς νομισματοκοπίας τῆς Νικοπόλεως. Ὡς φαίνεται, τὰ παλαιότερα νομίσματα δὲν ἀπεσύροντο τῆς κυκλοφορίας<sup>5</sup> ὅταν ἐνεφανίζοντο τὰ νεώτερα, ἀλλὰ παρέμενον ἐν ἰσχύϊ καὶ ἐκυκλοφόρουν παραλλήλως μὲ τὰς νεωτέρας κοπὰς ἐπὶ πολλὸν χρόνον, ἕως ὅτου δὲν τὸ ἐπέτρεπε πλέον ἡ μεγάλη φθορά.

<sup>1</sup> Ἡ γράφουσα ἐτοιμάζει μίαν γενικὴν μελέτην περὶ τῆς νομισματοκοπίας τῆς Νικοπόλεως, βασιζομένην ἐπὶ τοῦ ὅλικοῦ τῶν ἐν Ἑλλάδι εὐρισκομένων νομισμάτων τῆς πόλεως ταύτης, ὥς καὶ τῶν κυριωτέρων ξένων Νομισματικῶν Συλλογῶν.

<sup>2</sup> Θεομᾶς εὐχαριστίας ὀφείλω εἰς τὴν συνάδελφόν μου, Ἐπιμελήτριαν Ἡπείρου, δίδα Ἰουλίαν Κουλεϊμάνη, διὰ τὴν παραχώρησιν τῆς δημοσιεύσεως τοῦ εὑρήματος καὶ τὴν ἐν γένει πρόθυμον βοήθειάν της.

<sup>3</sup> Καὶ τὰ δύο εὑρήματα θὰ ἐνσωματωθῶν εἰς τὸν

προετοιμαζόμενον γενικὸν κατάλογον τῶν νομισμάτων τῆς Νικοπόλεως, ὅπου θὰ περιγραφοῦν λεπτομερέστερον αἱ ἀπεικονιζόμεναι μορφαὶ καὶ θὰ συζητηθῇ ἐκτενέστερον ἡ ἀπόδοσις αὐτῶν.

<sup>4</sup> Πρβ. Π. ΦΟΥΡΙΚΗ, Νικόπολις-Πρέβεζα, Ἡπειρωτικὰ Χρονικά 1928, σ. 119 : «Περὶ τοῦ ἀκριβοῦς χρόνου τῆς ἰδρύσεως τῆς Νικοπόλεως δὲν ἔχομεν ρητὴν καὶ ἀσφαλῆ μαρτυρίαν». G. F. HERTZBERG - ΚΑΡΟΛΙΔΟΥ, Ἱστορία τῆς Ἑλλάδος ἐπὶ τῆς Ρωμαϊκῆς Κυριαρχίας, Α', σ. 613, σημ. 26.

<sup>5</sup> Πρβ. ΑΔ 20, 1965, Χρονικά, Β2 σ. 307.

Τὰ περισσότερα ἐκ τῶν ταυτισθέντων νομισμάτων ἀνήκουν εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦ Σεπτιμίου Σεύηρου καὶ τοῦ υἱοῦ του Καρακάλλα.

Ἡ ιδιосυστασία τοῦ «παλαιοῦ» εὐρήματος εἶναι διάφορος ἀπὸ ἐκείνην τοῦ εὐρήματος «Πλακανίδα». Τὰ παλαιότερα νομίσματα ἀνήκουν εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦ Σεπτιμίου Σεύηρου καὶ τῆς Ἰουλίας Δόμνας, τὰ περισσότερα δὲ προέρχονται ἀπὸ τὴν βασιλείαν τοῦ Γαλλιανοῦ καὶ τῆς Σαλωνείνας, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ὁποίας, ὡς φαίνεται, ἡ Νικόπολις διήρχετο περίοδον τεταραγμένην. Ἐμφύλιοι διαμάχαι, σεισμός καταστρεπτικός καὶ ἄλλα δεινὰ εἶχον πλήξει τὴν ἄλλοτε ἀνθοῦσαν καὶ ἔνδοξον πόλιν τοῦ Αὐγούστου<sup>1</sup>.

Ἀκριβῶς διὰ τὸν λόγον αὐτὸν μᾶς ἐκπλήσσει ἡ ποικιλία τῶν ἀνευρεθέντων τύπων, ἡ μεγάλη περιεκτικότης εἰς μέταλλον καὶ ἐν γένει ἡ καλὴ ποιότης τῶν κοπέντων νομισμάτων.

Δυνάμεθα νὰ διακρίνωμεν καὶ νὰ μελετήσωμεν δύο διαφορετικὰς τεχνοτροπίας χαράξεως, αἱ ὁποῖαι συνυπῆρχον κατὰ τὴν περίοδον ταύτην. Ὡς παράδειγμα θὰ ἀναφέρωμεν τὴν ἀπόδοσιν τῆς μορφῆς τῆς Νίκης εἰς ὠρισμένα νομίσματα τοῦ «παλαιοῦ» εὐρήματος. Ὁ χαρακτὴς τοῦ ὑπ' ἀριθμ. 60 νομίσματος (πίν. 14) παρέμεινε πιστὸς εἰς παλαιότερα πρότυπα, ἐνῶ ἀντιθέτως ὁ καλλιτέχνης, ὁ ὁποῖος ἐχάραξε τὰ ὑπ' ἀριθμ. 53 - 55 (πίν. 14) νομίσματα, ἐπηρεασμένος ἀπὸ τὴν ἐποχὴν τοῦ ἀπέδωσε τὰς μορφὰς μὲ ἰσχυρὰν σχηματοποίησιν.

Γενικῶς ἡ σπουδαιότης τῆς πόλεως ταύτης διαφαίνεται, ἐκτὸς τῶν ἄλλων<sup>2</sup>, καὶ ἀπὸ τὴν ἄφθονον καὶ θαυμαστὴν νομισματοκοπίαν της. Χαράσσονται ἐπὶ τῶν νομισμάτων της αἱ μορφαὶ τῶν κυριωτέρων ἀρχαίων ἐλληνικῶν Θεῶν (πίν. 9 - 14) ὡς καὶ σκηναί, αἱ ὁποῖαι συνδέονται μὲ τὴν ναυμαχίαν τοῦ Ἀκτίου (πίν. 10 ἀρ. 119, 120). Ἐν συνεχείᾳ αἱ ἐπὶ τῶν νομισμάτων χαρασσόμεναι ἐπιγραφαὶ μνημονεύουν: α) τὴν ἴδρυσιν τῆς πόλεως ὑπὸ τοῦ Αὐγούστου (ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ ΚΤΙΣΤΗΣ, ΣΕΒΑΣΤΟΥ ΚΤΙΣΜΑ) β) ὑποδηλώνουν τὴν ἱερότητα αὐτῆς (ΝΙΚΟΠΟΛΙΣ ΙΕΡΑ, ΙΕΡΑΣ ΝΙΚΟΠΟΛΕΩΣ) καὶ γ) ἀναφέρονται εἰς τοὺς ἀγῶνας πρὸς τιμὴν τοῦ Ἀκτίου Ἀπόλλωνος (ΑΚΤΙΑ, Α)<sup>3</sup>. Εἰς τὰς ἤδη γνωστὰς ἐπιγραφὰς προστίθεται μία εἰσέτι: [ΙΕΡΑΣ] ΒΟΥΛΗΣ (πίν. 11, ἀρ. 141, καὶ 13, ἀρ. 24). Ἡ ὡς ἄνω ἀναφερομένη ἐπιγραφή χαράσσεται εἰς τὴν ὀπισθίαν πλευρὰν δύο νομισμάτων, κοπέντων τὴν ἐποχὴν τοῦ Τρεβωνιανοῦ Γάλλου καὶ τοῦ Βαλεριανοῦ (ἀνὰ ἓν εἰς ἕκαστον εὕρημα). Ὁ τύπος εἶναι ὁ αὐτὸς καὶ εἰς τὰς δύο περιπτώσεις: Μορφὴ καθημένη κατ' ἐνώπιον,

<sup>1</sup> Περβ. Π. ΦΟΥΡΙΚΗΝ, ἔ. ἀ. σ. 129 καὶ G. F. HERTZBERG - ΚΑΡΟΛΙΑΗΝ, ἔ. ἀ. Γ', σ. 240.

<sup>2</sup> ΣΤΡΑΒΩΝ VII 7. 6 (p. 325): ἡ μὲν οὖν Νικόπολις εὐανδρεῖ καὶ λαμβάνει καθ' ἡμέραν ἐπίδοσιν, χώραν τε ἔχουσα πολλὴν καὶ τὸν ἐκ τῶν λαφύρων κόσμον, τό τε κατασκευασθὲν τέμενος... ΠΛΥΣΑΝΙΑΣ VII 18. 9: ὥσαυτως δὲ καὶ ὅσα ἄλλα ἀγάλματα ἐκ τε Αἰτωλίας καὶ παρὰ Ἀκαρνάνων, τὰ μὲν πολλὰ ἐς τὴν Νικόπολιν κομισθῆναι... X 8. 4: οἱ δὲ Ἀμφικτύονες οἱ ὑπ' ἑμοῦ τριάκοντα ἀριθμῷ ἦσαν ἐκ Νικοπόλεως μὲν καὶ Μακεδονίας τε καὶ Θεσσαλῶν, ἀπὸ ἐκάστην ἀριθμῷ ἦσαν ἑξ, ἐκ δὲ Βοιωτῶν...

RE XVII ἐν λ. *Nikopolis*, σ. 511 - 518.

<sup>3</sup> ΣΤΡΑΒΩΝ ἔ. ἀ.: Μακεδόνες δ' ὕστερον καὶ Ρωμαῖοι καὶ ταύτην καὶ τὰς ἄλλας κατεπόνθησαν τοῖς συνεχέσι πολέμοις διὰ τὴν ἀπειθειαν, ὥστε τὸ τελευταῖον ὁ Σεβαστὸς ὄρων ἐκλειμμένας τελέως τὰς πόλεις εἰς μίαν συνήκισε τὴν ὑπ' αὐτοῦ κληθεῖσαν Νικόπολιν ἐν τῷ κόλπῳ τούτῳ, ἐκάλεσε δ' ἐπώνυμον τῆς νίκης... ἀποδέδεικται δ' ὁ ἀγὼν Ὀλύμπιος, τὰ Ἀκτια, ἱερὸς τοῦ Ἀκτίου Ἀπόλλωνος, τὴν δ' ἐπιμέλειαν ἔχουσιν αὐτοῦ Λακεδαιμόνιοι... HEAD, 1911, σ. 321.

εἰκονίζουσα προφανῶς τὴν Βουλὴν. Ἡ ἐπιγραφὴ αὕτη συναντᾶται συνήθως εἰς πολλὰς πόλεις τῆς Μικρᾶς Ἀσίας κατὰ τοὺς ρωμαϊκοὺς χρόνους εἴτε εἰς τὴν ἐμπροσθίαν εἴτε εἰς τὴν ὀπισθίαν πλευράν<sup>1</sup>.

Ἀπὸ τεχνικῆς πλευρᾶς, ἐνδιαφέρον παρουσιάζει τὸ εἰς τὸν πίνακα 11 ἀρ. 145 ἀπεικονιζόμενον νόμισμα τῆς ἐποχῆς τοῦ Βαλεριανοῦ, τὸ ὁποῖον ἐκυκλοφόρησεν ἔχον χαραγμένην μόνον τὴν ἐμπροσθίαν πλευράν. Προφανῶς παρέμεινε ποσότης μετάλλου ἐπὶ τοῦ κεντητηρίου καὶ λόγῳ ἀνάγκης ἐτέθη εἰς κυκλοφορίαν ὡς εἶχε. Διακρίνεται εἰς τὴν θέσιν τοῦ τύπου τῆς ὀπισθίας πλευρᾶς ἡ εἰκὼν τοῦ αὐτοκράτορος, ἡ ὁποία εἶναι χαραγμένη ἐπὶ τῆς ἐμπροσθίας ὄψεως, ἀντίστροφος καὶ ἔγκοιλος<sup>2</sup>.

Ἡ διατήρησις τῶν νομισμάτων τοῦ «παλαιοῦ» εὐρήματος εἶναι κατὰ πολὺ καλλιτέρα ἀπὸ αὐτὴν τοῦ θησαυροῦ «Πλακανίδα». Ἰδίως τὰ νομίσματα τὰ κοπέντα ἐπὶ Γαλλιανοῦ, ὡς φαίνεται, δὲν εἶχον κυκλοφορήσει ἐπ' ἀρκετὸν χρόνον πρὸ τῆς καταχώσεως ἐντὸς τοῦ ἐδάφους.

Ὅσον ἀφορᾷ δὲ τὸ θέμα τῆς ἀποκρύψεως τῶν, πιθανώτατα νὰ ὀφείλεται εἰς τὸν φόβον ἐπικειμένης τυχὸν ἐχθρικῆς ἐπιδρομῆς, ἡ ὁποία ἔλαβε χώραν κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη τῆς βασιλείας τοῦ Γαλλιανοῦ.

Ἴσως δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ ἐκληφθῇ ἀπλῶς ὡς πιθανότης ἀλλὰ ὡς βεβαιότης ἡ ἐκδοχὴ, ὅτι οἱ Γότθοι κατὰ τὸ 267 μ. Χ., μετὰ τὴν ἐκδίωξίν των ἐκ τῆς πόλεως τῶν Ἀθηναίων, διήλθον διὰ τῆς Βοιωτίας, Ἀκαρνανίας καὶ Ἡπείρου, διὰ νὰ κατευθυνθοῦν ἐν συνεχείᾳ πρὸς τὴν Ἰλλυρίαν<sup>3</sup>.

Ἡ ἀπόπειρα διασώσεως τῶν νομισμάτων ἐντὸς τοῦ ἐδάφους κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους θὰ ἡδύνατο νὰ θεωρηθῇ ὡς μία μαρτυρία τῆς διελεύσεως τῶν βαρβάρων ἐκ τῆς περιοχῆς ταύτης.

Λεπτομερῶς ἡ ταύτισις τῶν νομισμάτων καὶ τῶν δύο εὐρημάτων ἔχει ὡς ἀκολούθως:

#### ΕΥΡΗΜΑ “ΠΛΑΚΑΝΙΔΑ,, (ΠΙΝ. 7-11)

Α ὁ τ ὁ ν ο μ α

Μετὰ τὸ 31 π. Χ.

- |              |         |
|--------------|---------|
| 1) Ὑμ. 1 ↓   | Ὑπ. 1 ↓ |
| 2) Ὑμ. 2     | Ὑπ. 2   |
| 3) Ὑμ. 2 (;) | Ὑπ. 3   |

1 Πρβ. HEAD, ἔ. ἀ. σ. 910, 914, SNG. Cop. ἀρ. 82-94 (Ἀφροδισιάς Καρίας), SNG Von Aulock ἀρ. 3480-3482 (Σαγαλασσός Πισιδίας) κ. ἄ.

2 Πρβ. D. G. SELLWOOD, Experiments in

Ὑμ. Ὑπιγραφὴ ἐφθαρμένη. Προτομὴ πτερωτὴ καὶ πυργοστεφῆς τῆς Πόλεως πρὸς δεξ. (ἐφθ.). Ὑπ. Ὑπιγρ. ἐφθ. Ἡ Ἀκτία καθημένη ἀρ. ἐπὶ θρόνου, κρατοῦσα ἀγγεῖον - ἔπαθλον καὶ δᾶδα (ἐφθ.).

Πρβ. BMC ἀρ. 2-4.

\* 1) ↗, 5.300 γρ.  
2) ↓, 3.490 γρ.  
3) ↓, 6.335 γρ.

Greek Minting Technique, Num. Chron. 1963, σ. 218 (πίν. XXIV, ἀρ. 2).

3 Πρβ. Π. ΦΟΥΡΙΚΗΝ, ἔ. ἀ. σ. 129/130 καὶ HERTZBERG - ΚΑΡΟΛΙΔΗΝ, ἔ. ἀ. σ. 221/222.

4) Ὑμ. 3	Ὀπ. 4	4) ↑ , 6.064 γρ.
5) Ὑμ. 3 (;)	Ὀπ. 5	5) ↗ , 3.740 γρ.
6) Ὑμ. 3 (;)	Ὀπ. ἐφθ.	6) , 3.288 γρ.
7) Ὑμ. 4	Ὀπ. 6	7) → , 3.727 γρ.
8) Ὑμ. 5	Ὀπ. 7	8) → , 5.138 γρ.
		Ὑμ. Ὑπιγρ. ἐφθ. Τὸ αὐτό· ἀλλὰ πρὸς ἀρ.
		Ὀπ. Ὀμοιον (ἐφθ.).
9) Ὑμ. 6	Ὀπ. 8	9) ↓ , 5.330 γρ.
		Ὑμ. Ὑπιγρ. ἐφθ. Τὸ αὐτό, ἀλλὰ προτομή δεξ.
		Ὀπ. Ὑπιγρ. ἐφθ. Τρίπους μετὰ λέβητος (ἐφθ.).
		Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 6.
10) Ὑμ. 7	Ὀπ. 9	* 10) ↓ , 7.320 γρ.
		Ὑμ. Ὑπιγρ. ἐφθ. Ὀμοιον.
		Ὀπ. Ὑφθαρμένον.
11) Ὑμ. 8	Ὀπ. ἐφθ.	11) 6.898 γρ.
12) Ὑμ. 8 (;)	Ὀπ. »	12) 5.710 γρ.
13) Ὑμ. 9	Ὀπ. »	13) 5.950 γρ.
14) Ὑμ. 10	Ὀπ. »	14) 6.210 γρ.
15) Ὑμ. 11	Ὀπ. »	15) 4.590 γρ.
16) Ὑμ. 12	Ὀπ. »	16) 6.385 γρ.
17) Ὑμ. 13	Ὀπ. »	17) 3.700 γρ.
18) Ὑμ. 14	Ὀπ. »	18) 4.290 γρ.
19) Ὑμ. 15	Ὀπ. »	19) 5.310 γρ.
20) Ὑμ. 16	Ὀπ. »	20) 7.400 γρ.
21) Ὑμ. 17	Ὀπ. »	21) 5.275 γρ.
Ἀ γ ρ ί π π α ς		
		Ὑμ. . . . . ΕΒΑ . . . . Κεφαλή τοῦ
		Ἀγρίππα πρὸς δεξ.
		Ὀπ. . . . . ΝΕΙ Κ Ο . . . . Νίκη ἐπὶ καλ-
		πάζοντος δίππου πρὸς δεξ.
22) Ὑμ. 18 ↓	Ὀπ. 10 ↓	* 22) ↑ , 7.570 γρ.
Ἀ ν τ ω ν ε ἰ ν ο ς Ε ὕ σ ε β ῆ ς (;)		
138 - 161 μ. Χ.		
		Ὑμ. Ὑπιγρ. ἐφθ. Κεφαλή δαφνοστεφῆς πρὸς
		δεξ. (ἐφθ.).
		Ὀπ. Ὑφθαρμένον.
23) Ὑμ. 19	Ὀπ. ἐφθ.	23) 10.728 γρ.
24) Ὑμ. 20	Ὀπ. ἐφθ.	24) 10.740 γρ.
Σ ε π τ ῖ μ ι ο ς Σ ε υ ῆ ρ ο ς		
193 - 211 μ. Χ.		
		Ὑμ. Ὑπιγρ. ἐφθ. Προτομή δαφνοστεφῆς καὶ
		πωγωνοφόρος τοῦ αὐτοκράτορος πρὸς δεξ.
		Ὀπ. ΝΕΙ . . . . ἐν τῷ πεδίῳ δεξ. ΙΕΡ . .
		ΛΕΩΣ
		Τέθριππον ὀδηγούμενον ὑπὸ τοῦ Ἡλίου πρὸς δεξ.
25) Ὑμ. 21	Ὀπ. 11	* 25) ↓ , 5.855 γρ.



26)	Ἔμ. 22 —	Ὀπ. 12 ↓	* 26) ↗, 5.955 γρ. Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Ὅμοιον. Ὀπ. ΝΕΙΚ . . . . . Νίκη βαδίζουσα πρὸς δεξ., κρατοῦσα στέφανον καὶ κλάδον φοίνικος. Πρβ. ΜΙΟΝΝΕΤ, Suppl. III, ἀρ. 190 (διὰ τὴν ὀπισθίαν πλευράν).
27)	Ἔμ. 22 —	Ὀπ. 13	* 27) ↘, 6.045 γρ.
28)	Ἔμ. 23 ↓	Ὀπ. 14	* 28) ↑, 6.910 γρ.
29)	Ἔμ. 24	Ὀπ. 15	* 29) →, 5.500 γρ. Ἔμ. Ὅμοιον. Ὀπ. . . . . ΠΟΛΕΩΣ. Γυναικεία μορφή (ἡ Τύχη) πυργοστεφῆς ἱσταμένη πρὸς δεξ., κρα- τοῦσα δόρυ καὶ κέρας Ἀμαλθείας <sup>1</sup> . Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 196.
30)	Ἔμ. 24 (;)	Ὀπ. 16	* 30) ←, 6.210 γρ. Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Ὅμοιον (ἐφθ.). Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Παράστασις ἀσαφής.
31)	Ἔμ. 25 ↓	Ὀπ. ἐφθ.	31) 3.932 γρ.
Ἰοὺ λ ί α Δ ό μ ν α			Ἔμ. ΙΟΥΛΙΑ ΔΟΜ . . Προτομή μετὰ πτυχώ- σεων πρὸς δεξ. Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Ἀσκληπιὸς ἱστάμενος κατ' ἐνώπιον, κρατῶν ράβδον μετ' ἐλίσσομένου πέ- ριξ αὐτῆς ὄψεως.
32)	Ἔμ. 26 —	Ὀπ. 17 ↓	* 32) ↗, 7.152 γρ. Ἔμ. Ὅμοιον. Ὀπ. . . . . ΠΟΛΕΩ . Ἡ Τύχη ἱσταμένη πρὸς δεξ., κρατοῦσα πηδάλιον καὶ κέρας Ἀμαλ- θείας. Πρβ. ΜΙΟΝΝΕΤ, ξ. ἀ. ἀρ. 207.
33)	Ἔμ. 26 —	Ὀπ. 18	* 33) ↓, 6.868 γρ. Ἔμ. Ὅμοιον. Ὀπ. . . . . ΚΟΠΟΛΕΩΣ. Νίκη βαδίζουσα πρὸς δεξ., κρατοῦσα στέφανον καὶ κλάδον φοί- νικος. Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 206.
34)	Ἔμ. 26 —	Ὀπ. 19	* 34) ↓, 5.425 γρ. Ἔμ. Ὅμοιον. Ὀπ. . . . . ΛΕΩΣ. Ἡ Δημήτηρ (;) ἱσταμένη κατ' ἐνώπιον, κρατοῦσα σκῆπτρον καὶ δᾶδα (;).
35)	Ἔμ. 26 —	Ὀπ. 20	* 35) →, 5.431 γρ.

<sup>1</sup> Πρβ. LEON LACROIX, Les reproductions de statues sur les monnaies grecques, Paris 1949, σ. 21.

			<p>Ἔμ. . . . . ΜΝΑ ΣΕΒΑ . . . Προτομή μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ. Ἐμπροσθεν κέρασ Ἀμαλθείας.</p> <p>Ὀπ. Ἐν τῷ πεδίῳ Ν Ξόανον Ἀρτέμιδος</p> <p>ΕΙ ΚΟ</p> <p>Ἐφεσίας στεφόμενον ὑπὸ γυναικείας μορφῆς (τῆς Πόλεως) πυργοστεφοῦς καὶ κρατούσης κέρασ Ἀμαλθείας.</p> <p>Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 202.</p>
36)	Ἔμ. 27	Ὀπ. 21 ↓	<p>* 36) 5.525 γρ.</p> <p>Ἔμ. Ὅμοιον.</p> <p>Ὀπ. . . . . ΚΟΠΟΛΕΩΣ. Ἡ Τύχη ἱσταμένη πρὸς ἀρ., κρατοῦσα πηδάλιον καὶ κέρασ Ἀμαλθείας.</p> <p>Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 207.</p>
37)	Ἔμ. 27	Ὀπ. 22	<p>* 37) ↙, 5.158 γρ.</p> <p>Ἔμ. Ὅμοιον.</p> <p>Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Νίκη βαδίζουσα πρὸς δεξ. κρατοῦσα στέφανον καὶ κλάδον φοίνικος.</p> <p>Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 206.</p>
38)	Ἔμ. 27	Ὀπ. 23	<p>* 38) ↑, 8.692 γρ.</p> <p>Ἔμ. Ὅμοιον.</p> <p>Ὀπ. . . . . ΙΕΡΑΣ. Ἡ Κυβέλη καθημένη ἐπὶ λέοντος βαδίζοντος πρὸς δεξ.</p>
39)	Ἔμ. 27	Ὀπ. 24	<p>* 39) ↖, 8.120 γρ.</p> <p>Ἔμ. Ὅμοιον.</p> <p>Ὀπ. . . . . ΙΚΟΠΟΛΕΩΣ. Τρίπους μετὰ ἐλισσομένου πέριξ αὐτοῦ ὄφρα.</p>
40)	Ἔμ. 27	Ὀπ. 25 ↗	<p>* 40) ↙, 6.900 γρ.</p>
41)	Ἔμ. 27	Ὀπ. 25 ↗	<p>* 41) ↙, 5.880 γρ.</p> <p>Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Τὸ αὐτό.</p> <p>Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Ἀπόλλων ἱστάμενος πρὸς ἀρ. (ἐφθ. καὶ ἀποκεκομμένον).</p>
42)	Ἔμ. 27 (;)	Ὀπ. 26 ↓	<p>42) ↑, 40.020 γρ.</p> <p>Ἔμ. ΙΟΥΛΙΑ ΔΟΜ . . . . . Προτομή μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.</p> <p>Ὀπ. ΙΕΡΑΣΝ ΕΙ ΚΟΠΟΛΕΩΣ. Γυναικεία μορφή πυργοστεφῆς (ἡ Τύχη) ἱσταμένη πρὸς δεξ., κρατοῦσα δόρυ καὶ κέρασ Ἀμαλθείας.</p> <p>Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 211.</p>
43)	Ἔμ. 28 ↓	Ὀπ. 27	<p>* 43) ↖, 7.005 γρ.</p> <p>Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Τὸ αὐτό.</p> <p>Ὀπ. ΝΕΙΚΟ . . . . . Γυναικεία μορφή (ἡ Ἀφροδίτη<sup>1</sup>) ἱσταμένη πρὸς ἀρ., κρατοῦσα μῆ-</p>

1 Παραπλήσιοι τύποι, πρβ. MAX BERNHART, Aphrodite auf Griechischen Münzen, πίν. II, σ. 16 - 18.

- 44) Ἔμ. 28 (:) ↓ Ὀπ. 28 ↓  
 45) Ἔμ. 29 Ὀπ. 29  
 46) Ἔμ. 30 Ὀπ. 30  
 Ἰουλίᾱ Δόμνα (:) λον καὶ σκῆπτρον.  
 Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 209.  
 \* 44) ↓ , 5.081 γρ.  
 Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Προτομή μετὰ πτυχώσεων  
 πρὸς δεξ.  
 Ὀπ. ΝΕΙΚΟ . ΟΛΕΩΣ. Νίκη ἱσταμένη πρὸς ἀρ.  
 Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 204.  
 \* 45) ↑ , 6.512 γρ.  
 Ἔμ. ΙΟΥΛΙΑ . . . . . Τὸ αὐτό.  
 Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Κυβέλη καθημένη ἐπὶ λέον-  
 τος βαδίζοντος πρὸς δεξ.  
 \* 46) ↓ , 4.812 γρ.
- 47) Ἔμ. 31 Ὀπ. 31  
 Καρακάλλας  
 198 - 217 μ. Χ. Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Προτομή τῆς Ἰουλίας Δό-  
 μνας (:) πρὸς δεξ.  
 Ὀπ. ΙΕΡΑΣΝ . . ΚΟΠΟΛΕΩΣ. Ἡ Τύχη ἱστα-  
 μένη πρὸς ἀρ., κρατοῦσα κέρας Ἀμαλθείας καὶ  
 πηδάλιον.  
 Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 207 (:).  
 \* 47) ↑ , 6.989 γρ.
- 48) Ἔμ. 32 Ὀπ. 32 Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Προτομή δαφνοστεφῆς καὶ  
 μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.  
 Ὀπ. Ἐπιγρ. ἀσαφής. Νίκη βαδίζουσα πρὸς  
 δεξ., κρατοῦσα στέφανον καὶ κλάδον φοίνικος.  
 Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 220.  
 \* 48) ↓ , 6.402 γρ.
- 49) Ἔμ. 33 Ὀπ. 33 Ἔμ. ΑΚΜΑΥΑΝΤΩ ΝΕΙ . . . Προτομή δαφνο-  
 στεφῆς πτυχωτὴ καὶ μετὰ θώρακος πρὸς δεξ.  
 Ὀπ. . . . . ΛΕΩΣ. Νίκη βαδίζουσα  
 πρὸς ἀρ.  
 \* 49) ← , 5.587 γρ.  
 Ἔμ. . . . . ΩΝΕΙΝΟΣ<sup>2</sup> . . Προτομή δαφνο-  
 στεφῆς πρὸς δεξ.  
 Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Γυναικεία μορφή πυργοστε-  
 φῆς (ἡ Τύχη τῆς Πόλεως) καθημένη πρὸς ἀρ.,  
 κρατοῦσα κέρας Ἀμαλθείας καὶ φιάλην<sup>1</sup>.  
 Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 223.  
 \* 50) ← , 4.825 γρ.
- 50) Ἔμ. 34 Ὀπ. 34 Ἔμ. . . ΜΑΥΝ ΤΩΝ . . . . . Προτομή δαφνο-  
 στεφῆς καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.  
 Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Γυναικεία μορφή (ἡ Τύχη)
- <sup>1</sup> Πρβ. LEON LACROIX, ἔ. ἀ. σ. 49, πίν. I, 8 εἰς νόμισμα Μυτιλήνης. Ἡ Τύχη τῆς Μυτιλήνης πυργοστεφῆς καθημένη πρὸς ἀρ., κρατοῦσα φιάλην.  
 TOBIAS DOHRN, Die Tyche von Antiochia, Berlin 1960, σ. 26 - 29, G. Münzen.  
<sup>2</sup> Λόγῳ φθορᾶς τὸ I φαίνεται ὡς S.

- ἵσταμένη κατ' ἐνώπιον, κρατοῦσα σκήπτρον καὶ κέρας Ἀμαλθείας, στρέφουσα δὲ τὴν κεφαλὴν πρὸς δεξ.
- Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 267, SNG Cop. ἀρ. 77.
- \* 51) ↖, 6.150 γρ.
- Ἔμ. . . . . NEIN . . . . . Τὸ αὐτό.
- Ὅπ. ΝΕΙΚ . . . . . Ἡ Κυβέλη καθημένη ἐπὶ λέοντος, βαδίζοντος πρὸς δεξ. Ἐν τῷ ἑξέργῳ ΙΕΡΑ.
- Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 231.
- \* 52) ↘, 6.642 γρ.
- Ἔμ. Τὸ αὐτό.
- Ὅπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Νίκη βαδίζουσα πρὸς δεξ.
- Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 220.
- \* 53) ↑, 6.130 γρ.
- Ἔμ. Τὸ αὐτό.
- Ὅπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Γυναικεία μορφή ἵσταμένη κατ' ἐνώπιον (ἡ Τύχη), κρατοῦσα σκήπτρον καὶ κέρας Ἀμαλθείας.
- Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 267.
- \* 54) ↑, 5.998 γρ.
- Ἔμ. ΑΚΜΑΑΝΤ. Προτομή δαφνοστεφῆς καὶ πωγωνοφόρος πρὸς δεξ.
- Ὅπ. ΙΕΡ . . . . ΚΟΠΟΛΕΩΣ. Τρίπους μετὰ λέβητος, πέριξ τοῦ ὁποῖου ἐλίσσεται ὄφεις.
- Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 256.
- \* 55) ↙, 9.550 γρ.
- Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Τὸ αὐτό.
- Ὅπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Γυναικεία μορφή ἵσταμένη πρὸς ἀρ. (ἐφθ.).
- \* 56) ↖, 4.158 γρ.
- Ἔμ. . ΚΜΑΑΝ Τ . . . . Προτομή δαφνοστεφῆς πωγωνοφόρος καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.
- Ὅπ. Ἐπιγρ. ἀσαφής. Γυναικεία μορφή (ἡ Τύχη) καθημένη ἀρ., κρατοῦσα κέρας Ἀμαλθείας καὶ φιάλην<sup>1</sup>.
- \* 57) ↘, 4.680 γρ.
- Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Τὸ αὐτό.
- Ὅπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Ἡ Τύχη ἵσταμένη ἀρ., κρατοῦσα πηδάλιον καὶ κέρας Ἀμαλθείας (ἐφθ.).
- Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 244.
- \* 58) →, 7.125 γρ.
- Ἔμ. . . . . ΩΝΕΙΟΣ Νίκη ἵσταμένη πρὸς ἀρ., κρατοῦσα στέφανον (;).
- Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 241.

<sup>1</sup> Πρβ. NCP, πίν. Ε, LXXXIV, εἰς νόμισμα Κορίνθου, ἐποχῆς Σεπτιμίου Σευήρου.



59)	Ἔμ. 39 (;) ↓	Ὀπ. 42 ↓	* 59) ↓ , 6.100 γρ. Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Προτομή δαφνοστεφῆς καὶ πωγωνοφόρος πρὸς δεξ. Ὀπ. ΙΕΡΑΣ Ν ΕΙ ΚΟΠΟ . . . Ἀπόλλων Ἀκτιος ἱστάμενος πρὸς ἄρ. <sup>1</sup> , κρατῶν κλάδον (;) καὶ τόξον. Ἐν τῷ πεδίῳ ἄρ. στέφανος.
60)	Ἔμ. 40	Ὀπ. 43 ⊐	* 60) ↗ , 6.420 γρ.
61)	Ἔμ. 41	Ὀπ. 43 ⊐	* 61) ↑ , 7.184 γρ.
62)	Ἔμ. 42	Ὀπ. 44	62) → , 7.290 γρ. (ἐφθ.) Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Προτομή δαφνοστεφῆς, πωγωνοφόρος καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ. Ὀπ. Τὸ αὐτό.
63)	Ἔμ. 43	Ὀπ. 44 (;)	* 63) → , 6.518 γρ. Ἔμ. Τὸ αὐτό. Ὀπ. Ἐν τῷ ἑξέργῳ ΙΕΡΑ . Τρίπους μετὰ λέβητος· πέριξ αὐτοῦ ἐλίσσεται ὄφεις. Πρβ. ἔ. ἄ. ἄρ. 256.
64)	Ἔμ. 44	Ὀπ. 45 ⊐	* 64) ← , 6.100 γρ.
65)	Ἔμ. 45	Ὀπ. 45 ⊐	65) ↘ , 5.720 γρ.
66)	Ἔμ. 46	Ὀπ. 45 (;)	* 66) ↙ , 4.550 γρ.
67)	Ἔμ. 47	Ὀπ. 46	67) ← , 7.110 γρ. (ἐφθ.)
68)	Ἔμ. 48	Ὀπ. 47	68) → , 5.450 γρ.
69)	Ἔμ. 49	Ὀπ. 48	69) ↙ , 6.080 γρ.
70)	Ἔμ. 50	Ὀπ. 49	70) ↙ , 6.733 γρ.
71)	Ἔμ. 51	Ὀπ. 50	71) ↙ , 4.470 γρ.
72)	Ἔμ. 52	Ὀπ. 51	72) → , 5.142 γρ.
73)	Ἔμ. 53	Ὀπ. 52	* 73) ↘ , 8.647 γρ. Ἔμ. Ὅμοιον. Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Ἡρακλῆς ἱστάμενος πρὸς ἄρ., κρατῶν τόξον καὶ ἀναπαυόμενος ἐπὶ ροπάλον. Πρβ. ἔ. ἄ. ἄρ. 264.
74)	Ἔμ. 54	Ὀπ. 53	* 74) ↓ , 6.460 γρ. Ἔμ. Ὅμοιον. Ὀπ. . . . . ΠΟΛΕΩΣ. Ἡ Τύχη ἱσταμένη πρὸς ἄρ., κρατοῦσα πηδάλιον καὶ κέρας Ἀμαλθείας. Πρβ. ἔ. ἄ. ἄρ. 228.
75)	Ἔμ. 55	Ὀπ. 54 ⊐	* 75) ↖ , 9.645 γρ.
76)	Ἔμ. 56	Ὀπ. 54 ⊐	76) ↖ , 7.030 γρ. Ἔμ. Ὅμοιον. Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Γυναικεία μορφή (ἡ Τύχη)

<sup>1</sup> Πρβ. LÉON LACROIX, ἔ. ἄ. σ. 64, 3<sup>ο</sup>, πίν. II, ἄρ. 14 (παραπλήσιος τύπος εἰς νόμισμα Νύσης, ἐποχῆς Φαυστινῆς Νεωτέρας).

			<p>ίσταμένη άρ. κρατούσα φιάλην καὶ κέρας Ἀμαλθείας.  Πρβ. ξ. ά. άρ. 246.  * 77) ↖ , 6.830 γρ.  * 78) ↘ , 5.585 γρ.  79) ↖ , 5.712 γρ.  Ἐμ. Ὅμοιον.  Ὅπ. . ΕΡ . . . ΕΙΚ . . . . . Γυναικεία μορφή (ἡ Τύχη) καθημένη άρ., κρατούσα φιάλην (;) καὶ κέρας Ἀμαλθείας.  Πρβ. ξ. ά. άρ. 251.  * 80) ↖ , 5.640 γρ.  81) ← , 5.635 γρ.  Ἐμ. Ἐπιγρ. έφθ. Προτομή δαφνοστεφής καὶ μετὰ πτυχώσεων (;) πρὸς δεξ.  Ὅπ. Ἐπιγρ. άσαφής. Ἡ Ἀκτία καθημένη πρὸς άρ., κρατούσα σκήπτρον καὶ άγγεῖον - έπαθλον.  82) ← , 4.640 γρ.  * 83) ↑ , 6.152 γρ.  Ἐμ. Ἐπιγρ. έφθ. Προτομή δαφνοστεφής καὶ μετὰ θώρακος πρὸς δεξ.  Ὅπ. Ἐπιγρ. έφθ. Ὅμοιον (;).  * 84) ← , 5.410 γρ.  Ἐμ. Ἐπιγρ. έφθ. Προτομή δαφνοστεφής μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.  Ὅπ. . . . . CNE I K . . . . . Νίκη βαδίζουσα πρὸς δεξ., κρατούσα στέφανον καὶ κλάδον φοίνικος.  Πρβ. ΜΙΟΝΝΕΤ, ξ. ά. άρ. 242.  * 85) ↑ , 6.735 γρ.  Ἐμ. Ἐπιγρ. έφθ. Ὅμοιον.  Ὅπ. Ἐπιγρ. άσαφής. Νίκη ίσταμένη πρὸς άρ., κρατούσα στέφανον.  Πρβ. ξ. ά. άρ. 241.  * 86) ↓ , 7.226 γρ.  Ἐμ. Ὅμοιον.  Ὅπ. Ἐπιγρ. έφθ. Γυναικεία μορφή (ἡ Τύχη) ίσταμένη άρ. κρατούσα σκήπτρον. Παράστασις μετριωτάτης διατηρήσεως.  87) ↗ , 8.802 γρ.  88) ↗ , 5.571 γρ.  Ἐμ. Ὅμοιον.  Ὅπ. Ἐπιγρ. έφθ. Γυναικεία μορφή ίσταμένη κατ' ένώπιον (έφθ.).  89) → , 6.668 γρ.  Ἐμ. Ὅμοιον.</p>
77)	Ἐμ. 57 ↓	Ὅπ. 55 ↓	
78)	Ἐμ. 58	Ὅπ. 56	
79)	Ἐμ. 59	Ὅπ. 56 (;)	
80)	Ἐμ. 60	Ὅπ. 57	
81)	Ἐμ. 61	Ὅπ. 58	
82)	Ἐμ. 62	Ὅπ. 59	
83)	Ἐμ. 63	Ὅπ. 60	
84)	Ἐμ. 64 ↓	Ὅπ. 61 ↓	
85)	Ἐμ. 65	Ὅπ. 62	
86)	Ἐμ. 66	Ὅπ. 63	
87)	Ἐμ. 67	Ὅπ. 64	
88)	Ἐμ. 68	Ὅπ. 65	
89)	Ἐμ. 69	Ὅπ. 66	

90)	Ἔμ. 70 ↓	Ὀπ. 67 ↓	Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Παράστασις ἀσαφής. Μορφή ἱσταμένη πρὸς ἄρ. 90) ↓ , 5.950 γρ. Ἔμ. Ὅμοιον. Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Γυναικεία (;) μορφή ἱσταμένη πρὸς ἄρ. (;). Παράστασις ἀσαφής. 91) 2.422 γρ. Ἔμ. Ὅμοιον. Ὀπ. ἐφθ. 92) 2.978 γρ.
91)	Ἔμ. 71	Ὀπ. —	
92)	Ἔμ. 72	Ὀπ. —	
Κ α ρ α κ ἄ λ λ α ς (;)			
93)	Ἔμ. 73 ↓	Ὀπ. 68 ↓	Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Προτομή τοῦ Καρακάλλα (;) δαφνοστεφής πρὸς δεξ. Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Ἡ Τύχη ἱσταμένη πρὸς ἄρ. κρατοῦσα κέρας Ἀμαλθείας καὶ πηδάλιον. 93) ← , 5.240 γρ. Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Τὸ αὐτό. Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Τριήρης μετὰ κωπηλατῶν πρὸς δ. 94) ↑ , 6.050 γρ. Ἔμ. Τὸ αὐτό. Ὀπ. . . . . CNEIKO ΠΟ Λ . . . . Νίκη βαδίζουσα πρὸς ἄρ., κρατοῦσα στέφανον. 95) ↗ , 6.803 γρ.
94)	Ἔμ. 74	Ὀπ. 69	
95)	Ἔμ. 75	Ὀπ. 70	
Π λ α υ τ ῖ λ λ α			
96)	Ἔμ. 76	Ὀπ. 71	Ἔμ. . . . . ΛΑ . . . . Προτομή τῆς Πλαυτίλας πρὸς δεξ. Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Ἀσκληπιὸς ἱστάμενος ἐντὸς τετραστύλου ναοῦ. Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 265. * 96) ↘ , 6.298 γρ.
Γ έ τ α ς			
97)	Ἔμ. 77	Ὀπ. 72	Ἔμ. . . . . ΕΠΤ . . . . ΤΑΣΚ. Προτομή μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ. Ὀπ. ΙΕΡΑΣΝΕ Ι Κ . . . . ΩΣ. Γυναικεία μορφή (ἢ Ἀφροδίτη) ἱσταμένη πρὸς δεξ., κρατοῦσα σκῆπτρον καὶ μῆλον <sup>1</sup> . Ἐν τῷ πεδίῳ ἄρ. στέφανος (;). * 97) ← , 5.819 γρ. Ἔμ. . . . . ΓΕΤΑΝ . Κ. Τὸ αὐτό. Ὀπ. ΝΕΙΚΟΠΟ ΛΕΩΣ. Ἡρακλῆς μετὰ λεοντῆς

<sup>1</sup> Παραπλήσιος τύπος εἰς νόμισμα Κορίνθου, ἐποχῆς Μ. Αὔρηλίου, πρβ. Μ. BERNHART, ξ. ἀ. ἀρ. 81, καὶ NCP πίν. D, LXX.

- 98) Ἔμ. 78 ↓      Ὀπ. 73 ↓  
 ἀναπαυόμενος ἐπὶ ροπάλου πρὸς δεξ.<sup>1</sup>, ἔχων τὴν δεξιὰν χεῖρα ἐπὶ τοῦ μηροῦ.  
 \* 98) ↑ , 6.168 γρ.  
 Ἔμ. Ἐπιγρ. ἀσαφής. Τὸ αὐτό.  
 Ὀπ. . . . . Ο ΛΕΩΣ. Ὁ αὐτοκράτωρ ἔφιππος πρὸς δεξ.  
 Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 268.
- 99) Ἔμ. 79      Ὀπ. 74  
 \* 99) ↖ , 4.150 γρ.  
 Ἔμ. . ΚΛΣ ΕΠΤ . . . . . Προτομή δαφνοστεφής καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.  
 Ὀπ. ΙΕΡΑΣ . . . . . Τρίπους μετὰ λέβητος, ἐκ τοῦ ὁποίου ἐξέρχεται κλάδος φοίνικος. Πέριξ αὐτοῦ ὄφρις. Ἐν τῷ πεδίῳ ἀρ. στέφανος. Πρβ. MIONNET, ἔ. ἀ. ἀρ. 275.
- 100) Ἔμ. 80      Ὀπ. 75  
 \* 100) ↘ , 6.800 γρ.  
 Ἔμ. ΑΥΤ ΣΕΠΤ . ΓΕΤΑΣ. Τὸ αὐτό.  
 Ὀπ. ΙΕΡΑΣ ΝΕΙΚ . . . . . ΕΩΣ. Ὁ Ἀσκληπιὸς ἱσταμένος κατ' ἐνώπιον, στρέφων τὴν κεφαλὴν πρὸς δεξ. καὶ ἀναπαυόμενος ἐπὶ ράβδου μεθ' ἐλίσσομένου ὄφραως. Ἐν τῷ πεδίῳ ἀρ. στέφανος. Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 269.
- 101) Ἔμ. 81      Ὀπ. 76 ]  
 102) Ἔμ. 82      Ὀπ. 76 — ]  
 \* 101) ↖ , 8.205 γρ.  
 \* 102) ↑ , 5.610 γρ.  
 Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Τὸ αὐτό.  
 Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Νίκη πρὸς ἀρ. (ἐφθ.).
- 103) Ἔμ. 83      Ὀπ. 77  
 103) ↗ , 5.680 γρ.
- Γ έ τ α ς (;)  
 Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Προτομή Γέτα (;) πρὸς δεξ.  
 Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Γυναικεία μορφή πρὸς ἀρ., κρατοῦσα κέρας Ἀμαλθείας (ἐφθ.).
- 104) Ἔμ. 84      Ὀπ. 78  
 104) ↗ , 6.380 γρ.
- Ἐ λ α γ ά β α λ ο ς  
 218 - 222 μ. Χ.  
 Ἔμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Προτομή δαφνοστεφής πρὸς δεξ. (ἐφθ.).  
 Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Ὁ αὐτοκράτωρ ἔφιππος πρὸς δεξ.  
 Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 278.
- 105) Ἔμ. 85      Ὀπ. 79  
 105) ← , 2.150 γρ.  
 Ἔμ. Τὸ αὐτό.  
 Ὀπ. ΝΕΙΚΟ Π . . . . . Γυναικεία μορφή πυργο-

<sup>1</sup> Ἡρακλῆς τοῦ τύπου Farnese' πρβ. J. VON SHLOSSER, Num. Zeit. 23, 1891, σ. 27. R. BRÄU-MER, Die Heraklestaten auf antiken Münzen,

Zeit. für Num. 28, 1910, σ. 105/106 (πίν. V, ἀρ. 12. 13. 20).

106) ὙΕμ. 86 ↓      ὙΟπ. 80 ↓  
 ὙΙουλία ὙΑκυλία Σεβήρα

107) ὙΕμ. 87      ὙΟπ. 81  
 ὙΙουλία Μαῖσα

108) ὙΕμ. 88      ὙΟπ. 82

109) ὙΕμ. 89      ὙΟπ. 83

110) ὙΕμ. 90      ὙΟπ. 84

Γορδιανός  
 238 - 244 μ. Χ.

111) ὙΕμ. 91      ὙΟπ. 85

112) ὙΕμ. 92      ὙΟπ. 86

113) ὙΕμ. 93      ὙΟπ. 87

114) ὙΕμ. 94      ὙΟπ. 88

115) ὙΕμ. 95      ὙΟπ. 89

στεφῆς (ἢ Τύχη) ἱσταμένη πρὸς δεξ., κρατοῦσα σκήπτρον καὶ κέρας Ἀμαλθείας.

\* 106) ↗, 4.407 γρ.

ὙΕμ. . . . . ΒΗΡΑΣΕΒ. Προτομή μετὰ διαδήματος τῆς αὐτοκρατείας πρὸς δεξ.

ὙΟπ. . . . . Κ ΟΠΟΛΕΩΣ. Νίκη βαδίζουσα πρὸς δεξ. κρατοῦσα στέφανον καὶ κλάδον φοίνικος.

\* 107) ↓, 5.200 γρ.

ὙΕμ. ΙΟΥΛΙΑΜΑΙ. . . . . ΣΕΒ. Προτομή τῆς Ἰουλίας Μαίσας πρὸς δεξ.

ὙΟπ. . . . . Σ ΝΕΙ Κ ΟΠΟΛΕ . . . Νίκη ἱσταμένη πρὸς ἀρ. κρατοῦσα στέφανον καὶ κλάδον φοίνικος.

\* 108) ↑, 4.480 γρ.

ὙΕμ. ΙΟΥΛΙΑ . . . . . Τὸ αὐτό.

ὙΟπ. ὙΕπιγραφὴ ἀσαφής. Γυναικεία μορφή ἱσταμένη πρὸς ἀρ. κρατοῦσα κέρας Ἀμαλθείας (;).

\* 109) ↓, 5.520 γρ.

110) ↓, 5.432 γρ.

ὙΕμ. ΑΥΚΜΑΑΝΓΟΡΔΙΑΝΟΣ. Προτομή δαφνοστεφῆς τοῦ αὐτοκράτορος πρὸς δεξ.

ὙΟπ. ΙΕΡΑΣΝ Ε Ι ΚΟΠΟΛΕΩΣ. Νίκη ἱσταμένη πρὸς ἀρ., κρατοῦσα στέφανον καὶ κλάδον φοίνικος.

Πρβ. ΜΙΟΝΝΕΤ, ξ. ἀ. ἀρ. 304.

\* 111) ↑, 7.360 γρ.

ὙΕμ. Τὸ αὐτό.

ὙΟπ. ὙΕπιγρ. ἐφθ. Νίκη πρὸς δεξ. (ἐφθ.).

Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 303.

112) ↓, 4.870 γρ.

ὙΕμ. . . . . ΡΔΙΑΝΟΣ. Προτομή δαφνοστεφῆς καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.

ὙΟπ. ΙΕΡΑΣΝ . . . . . Γυναικεία μορφή πυργοστεφῆς (ἢ Τύχη) ἱσταμένη πρὸς δεξ., κρατοῦσα σκήπτρον καὶ κέρας Ἀμαλθείας.

\* 113) ↖, 4.971 γρ.

114) ←, 7.150 γρ.

ὙΕμ. . . . . ΡΔΙΑΝΟΣΣΕ. Τὸ αὐτό.

ὙΟπ. . . . . ΑΣ . . . . . ΚΟΠΟΛΕ . Σ Τὸ αὐτό.

\* 115) →, 3.690 γρ.



			Ἔμ. ΑΥΚΜΑΑΝΓΟΡΔΙΑΝΟΣΣΕ. Τὸ αὐτό. Ὅπ. ΙΕΡΑΣΝΕΙΚΟΠΟΛΕΩΣ πέριξ στεφάνου, ἐντὸς τοῦ ὁποίου περικλείεται ἕτερος μικρό- τερος. * 116) ↑ , 5.733 γρ
116)	Ἔμ. 96 ↓	Ὅπ. 90 ↓	Ἔμ. Τὸ αὐτό. Ὅπ. Ἐπιγραφὴ ἐφθ. Προτομὴ τῆς Πόλεως πυργοστεφῆς καὶ πτερωτῇ πρὸς δεξ. (ἐφθ.). * 117) ↑ , 5.712 γρ.
117)	Ἔμ. 97	Ὅπ. 91	Ἔμ. Τὸ αὐτό. Ὅπ. ΙΕΡΑΣ . . . . . Νίκη ἐπὶ ἄρματος πρὸς δεξ. (ἐφθ.). 118) ↓ , 5.666 γρ.
118)	Ἔμ. 98	Ὅπ. 92	Ἔμ. Ἐπιγρ. ἀσαφής. Τὸ αὐτό. Ὅπ. . . . . ΠΟΛΕ . . Τριήρης μεθ' ἑνὸς ἄρχηγου καὶ ἑξ κωπηλατῶν. * 119) ↓ , 4.408 γρ.
119)	Ἔμ. 99	Ὅπ. 93	Ἔμ. Τὸ αὐτό. Ὅπ. . . . . ΝΕΙΚΟ . . . . . Τριήρης μεθ' ἑνὸς ἄρχηγου καὶ ἑπτὰ κωπηλατῶν. * 120) ↓ , 6.239 γρ.
120)	Ἔμ. 100	Ὅπ. 94	Ἔμ. Τὸ αὐτό. Ὅπ. . ΕΡΑ ΣΝΕΙ . . ΠΟΛΕΩΣ. Γυναικεία μορφὴ (ἢ Τύχη) καθημένη πρὸς ἄρ., κρατοῦσα φιάλην καὶ κέρας Ἀμαλθείας. Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 306. * 121) ↙ , 5.270 γρ.
121)	Ἔμ. 101	Ὅπ. 95	* 122) ↓ , 6.789 γρ.
122)	Ἔμ. 102	Ὅπ. 96	Ἔμ. Τὸ αὐτό. Ὅπ. Ἐπιγραφὴ ἐφθ. Ἡρακλῆς ἱσταμένος πρὸς ἄρ. κρατῶν τόξον καὶ ἀναπαυόμενος ἐπὶ ροπάλου. * 123) ↓ , 8.687 γρ.
123)	Ἔμ. 103	Ὅπ. 97	Ἔμ. . . . . ΜΑΑΝΡΟΡΔ . . . . . Τὸ αὐτό. Ὅπ. ΙΕΡΑΣ . . . . . Ἡ Τύχη ἱσταμένη πρὸς ἄρ., κρατοῦσα πηδάλιον καὶ κέρας Ἀμαλθείας. * 124) ↑ , 6.280 γρ.
124)	Ἔμ. 104	Ὅπ. 98	Ἔμ. Τὸ αὐτό. Ὅπ. Α ἐντὸς στεφάνου ἐκ καλάμων. * 125) ↑ , 7.530 γρ.
125)	Ἔμ. 105	Ὅπ. 99	Ἔμ. Τὸ αὐτό. Ὅπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Παράστασις ἀσαφής. Ἐπι- κεκομμένον ἐπὶ ἄλλου. 126) 8.431 γρ.
126)	Ἔμ. 106	Ὅπ. 100	

Γορδιανὸς Γ' (;

ῥΕμ. ῥΕπιγρ. ἐφθ. Προτομή δαφνοστεφῆς καὶ πτυχωτὴ Γορδιανοῦ Γ' (;

ῥΟπ. ῥΕπιγρ. ἐφθ. ῥΑρτεμις ἱσταμένη κατ' ἐνώπιον καὶ στρέφουσα τὴν κεφαλὴν πρὸς δεξ. Παρὰ τοὺς πόδας αὐτῆς δύο ζῶα (ἐφθ.).

127) ←, 7.422 γρ.

127) ῥΕμ. 107 ↓

ῥΟπ. 101 ↓

Φίλιππος Α'  
244 - 249 μ. Χ.

ῥΕμ. ΑΥΤΜΙ . . . . . Προτομή δαφνοστεφῆς καὶ μετὰ πτυχώσεων τοῦ αὐτοκράτορος πρὸς δεξ.

ῥΟπ. ΙΕΡΑΣΝΕΙ ΚΟΠΟΛΕ . . Γυναικεία μορφή καθημένη πρὸς ἄρ., κρατοῦσα φιάλην (;

\* 128) ↖, 5.200 γρ.

128) ῥΕμ. 108

ῥΟπ. 102

ῥΕμ. ΑΥΤΜΙΟ . ΦΙΛΙΠΠ . . . . . Προτομή δαφνοστεφῆς πρὸς δεξ.

ῥΟπ. ῥΕπιγρ. ἐφθ. Γυναικεία μορφή ἱσταμένη πρὸς ἄρ., κρατοῦσα κέρας ῥΑμαλθείας (;

\* 129) ↑, 5.420 γρ.

129) ῥΕμ. 109

ῥΟπ. 103

Τρεβωνιανὸς Γάλλος  
251 - 253 μ. Χ.

ῥΕμ. ῥΕπιγρ. ἐφθ. Προτομή δαφνοστεφῆς πρὸς δεξ.

ῥΟπ. ῥΕπιγρ. ἐφθ. Γυναικεία μορφή ἱσταμένη κατ' ἐνώπιον, στρέφουσα τὴν κεφαλὴν πρὸς δεξ. καὶ ἀνασηκώνουσα μίαν μορφὴν εὐρισκομένην ἐπὶ βράχον.

Πρβ. ΜΙΟΝΝΕΤ, ξ. ἀ. ἀρ. 314 (εἰς Φίλιππον Α').

\* 130) ↑, 7.275 γρ.

130) ῥΕμ. 110 ↓

ῥΟπ. 104 ↓

ῥΕμ. ῥΕπιγρ. ἐφθ. Προτομή δαφνοστεφῆς καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.

ῥΟπ. . . . . Ι ΚΟΠΟΛΕ . . ῥΑθηνᾶ ἱσταμένη πρὸς ἄρ. καὶ ἀναπαυομένη ἐπὶ ἀσπίδος.

Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 308 (εἰς Φίλιππον Α').

\* 131) ↑, 6.990 γρ.

131) ῥΕμ. 111

ῥΟπ. 105

Βαλεριανὸς  
253 - 259 μ. Χ.

ῥΕμ. ΠΟΛΙΚΒΑΛΕΡΙΑΝ . . Προτομή δαφνοστεφῆς καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.

ῥΟπ. . . ΡΑ . ΝΕΙ . ΟΠΟΛΕ . C. Ζεὺς ἱστάμενος κατ' ἐνώπιον, στρέφων τὴν κεφαλὴν πρὸς δεξ. καὶ κρατῶν σκῆπτρον.

\* 132) ↑, 7.314 γρ.

132) ῥΕμ. 112 ]

ῥΟπ. 106

\* 133) →, 6.268 γρ.

133) ῥΕμ. 112 ]

ῥΟπ. 106 (;

\* 134) ↑, 6.675 γρ.

134) ῥΕμ. 113

ῥΟπ. 107

ῥΕμ. ῥΕπιγρ. ἐφθ. Προτομή δαφνοστεφῆς μετὰ πτυχώσεων καὶ θώρακος πρὸς δεξ.

			<p>᾽Οπ. ΙΕΡΑ . . . . . Ἀθηνᾶ ἱσταμένη κατ' ἐνώπιον, στρέφουσα τὴν κεφαλὴν πρὸς ἄρ. (;) καὶ ἀναπαυομένη ἐπὶ ἀσπίδος. Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 343. * 135) ↗ , 6.608 γρ. * 136) ↗ , 9.408 γρ.</p>
135)	᾽Εμ. 114 ↓	᾽Οπ. 108 ]	
136)	᾽Εμ. 114 (;)	᾽Οπ. 108 ]	
			<p>᾽Εμ. ΠΟΛΙΚΒ . . . . . Τὸ αὐτό. ᾽Οπ. ᾽Επιγραφὴ ἀσαφής. Νίκη βαδίζουσα πρὸς δεξ., κρατοῦσα στέφανον καὶ κλάδον φοίνικος. Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 345. * 137) ↑ , 6.399 γρ. ᾽Εμ. ᾽Επιγρ. ἐφθ. Τὸ αὐτό. ᾽Οπ. . . . . ΛΕΩΣ. Ἐν τῷ ἐξέρῳ ΙΕΡΑΣ. Τέθριππον ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ Ἡλίου (;) πρὸς δεξ. * 138) ↑ , 8.230 γρ. * 139) ↑ , 7.729 γρ.</p>
137)	᾽Εμ. 115	᾽Οπ. 109	
138)	᾽Εμ. 116	᾽Οπ. 110	
139)	᾽Εμ. 117	᾽Οπ. 110 (;)	
			<p>᾽Εμ. ΠΟΛΙΚ . . . . . Τὸ αὐτό. ᾽Οπ. ᾽Επιγραφὴ ἐφθαρμένη πέριξ στεφάνου. * 140) 8.401 γρ. ᾽Εμ. ΠΟΛΙΚΒΑ . . . . . Τὸ αὐτό. ᾽Οπ. . . . . ΒΟΥΛΗΣ. Γυναικεία μορφή (ἢ Βουλὴ) καθήμενη κατ' ἐνώπιον, στρέφουσα τὴν κεφαλὴν πρὸς δεξ. * 141) ↓ , 7.032 γρ.</p>
140)	᾽Εμ. 117 (;)	᾽Οπ. 111	
141)	᾽Εμ. 118	᾽Οπ. 112	
			<p>᾽Εμ. ᾽Επιγρ. ἀσαφής. Τὸ αὐτό. ᾽Οπ. ᾽Επιγρ. ἀσαφής. Ξόανον Ἀρτέμιδος ᾽Εφεσίας στεφόμενον ὑπὸ γυναικείας μορφῆς πυργοστεφοῦς (τῆς Πόλεως), κρατοῦσης κέρας Ἀμαλθείας. * 142) ↗ , 5.920 γρ.</p>
142)	᾽Εμ. 119	᾽Οπ. 113	
			<p>᾽Εμ. Τὸ αὐτό. ᾽Οπ. . . . . ΕΙΚΟ . . . . . Γυναικεία μορφή ἱσταμένη πρὸς ἄρ. (ἢ Ἀφροδίτη) κρατοῦσα σκῆπτρον καὶ μῆλον. * 143) ↓ , 8.130 γρ.</p>
143)	᾽Εμ. 120	᾽Οπ. 114	
			<p>᾽Εμ. Τὸ αὐτό. ᾽Οπ. ᾽Επιγρ. ἐφθ. Γυναικεία μορφή πρὸς ἄρ., κρατοῦσα κέρας Ἀμαλθείας (;) (ἐφθ.). 144) ↙ , 6 γρ.</p>
144)	᾽Εμ. 121	᾽Οπ. 115	
			<p>᾽Εμ. ᾽Επιγρ. ἐφθ. Προτομὴ δαφνοστεφῆς πρὸς δεξ. ᾽Οπ. Δὲν ἐκτυπήθη ἡ ὀπισθία ὄψις· διαγράφεται ἡ ἐμπροσθία ἔγκοιλος καὶ ἀντίστροφος. * 145) 9.346 γρ.</p>
145)	᾽Εμ. 122	᾽Οπ. —	

Γ α λ λ ι η ν ὀ ς

253 - 268 μ. Χ.

146) ὙΕμ. 123 ↓ ὙΟπ. 116 ↓

ὙΕμ. ὙΕπιγρ. ἐφθ. Προτομή ἀκτινοστεφῆς πρὸς δεξ.

ὙΟπ. ὙΕπιγρ. ἐφθ. Γυναικεία μορφή ἱσταμένη πρὸς ἄρ., κρατοῦσα κέρας Ἀμαλθείας.

146) ↓ , 6.430 γρ.

ὙΕμ. Τὸ αὐτό.

ὙΟπ. . . . . ΛΕΩΣ. Γυναικεία μορφή (ἢ Τύχη) ἱσταμένη κατ' ἐνώπιον, στρέφουσα τὴν κεφαλὴν πρὸς δεξ., κρατοῦσα κέρας Ἀμαλθείας καὶ σκῆπτρον.

\* 147) ↖ , 5.122 γρ.

147) ὙΕμ. 124 ὙΟπ. 117

ὙΕμ. . . . . ΙΚΓΑΛ . . . . . Προτομή δαφνοστεφῆς δεξ.

ὙΟπ. . . . . ΑCNEI Κ . . . . . πέριξ στεφάνου, ἐντὸς τοῦ ὁποίου εἶναι ἐγγεγραμμένον τὸ γράμμα Α.

Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 368.

148) ὙΕμ. 125 ὙΟπ. 118

\* 148) ↓ , 5.020 γρ.

Γ α λ λ ι η ν ὀ ς (;)

ὙΕμ. ὙΕπιγρ. ἐφθ. Προτομή δαφνοστεφῆς Γαλιηνοῦ (;) πρὸς δεξ.

ὙΟπ. ὙΕπιγρ. ἐφθ. Νίκη ἱσταμένη πρὸς ἄρ.

\* 149) ↓ , 4.198 γρ.

149) ὙΕμ. 126 ὙΟπ. 119

Σ α λ ω ν ε ῖ ν α

ὙΕμ. ὙΕπιγρ. ἐφθ. Προτομή μετὰ διαδήματος καὶ πτιχώσεων πρὸς δεξ.

ὙΟπ. ὙΕπιγρ. ἀσαφής. Τρίπους μετὰ λέβητος, πέριξ τοῦ ὁποίου ὄφρις.

Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 384.

150) ὙΕμ. 127 ὙΟπ. 120

\* 150) ↑ , 6.760 γρ.

Τὰ ὑπόλοιπα τριάκοντα νομίσματα (ἀρ. 151 - 180) λόγῳ τῆς παρατηρουμένης μεγάλης φθορᾶς δὲν ἐταυτίσθησαν ἐπακριβῶς. Εἰς ὁρισμένας περιπτώσεις διαγράφεται εὐκρινῶς ὁ ὀπίσθιος τύπος. Ὑεπαναλαμβάνονται αἱ αὐταὶ παραστάσεις, αἱ ὁποῖαι ἔχουν περιγραφῇ εἰς τὸν κατάλογον, μὲ μίαν ἐξαίρεσιν: Ὁ αὐτοκράτωρ ἐπὶ ἵππου καλπάζοντος πρὸς δεξ., κάτωθεν τοῦ ἵππου δύο αἰχμάλωτοι καθήμενοι.

## “ΠΑΛΑΙΟΝ,, ΕΥΡΗΜΑ (ΠΙΝ. 12 - 14)

Σ ε π τ ῖ μ ι ο ς Σ ε ν ῆ ρ ο ς

193 - 211 μ. Χ.

ὙΕμ. ΛCCEBΗ ΡΟC . . C E. Προτομή δαφνοστεφῆς πρὸς δεξ.

ὙΟπ. Ν . . ΚΟΠΟ ΛΕΩC. Γυναικεία μορφή καθήμενη πρὸς ἄρ., κρατοῦσα κέρας Ἀμαλθείας καὶ φιάλην (;).

1) ὙΕμ. 1 ↓  
(Ε. Π. 22)

ὙΟπ. 1 ↓

\* 1) ↑ , 5.325 γρ.

ὙΕμ. ὙΕπιγραφή ἐφθ. Προτομή ἀκτινοστεφής (;) τοῦ αὐτοκράτορος πρὸς δεξ.

ὙΟπ. ΙΕΡΑΣΝ . . . . . ΛΕΩΣ. Νίκη βαδίζουσα πρὸς δεξ., κρατοῦσα κλάδον φοίνικος καὶ στέφανον (;).

Πρβ. ΜΙΟΝΝΕΤ, Suppl. III, ἀρ. 190 (ἀλλὰ κεφαλή ἀρ.).

\* 2) ← , 5.320 γρ.

2) ὙΕμ. 2 ὙΟπ. 2

ἙΙουλία Δόμνα

ὙΕμ. ΙΟΥΛΙΑ ΔΟΜΝΗ. Προτομή μετὰ πτυχώσεων τῆς ἙΙουλίας Δόμνας πρὸς δεξ.

ὙΟπ. ΙΕΡΑΣ Ν ΕΙΚΟΠΟΛΕ . . Ἀπόλλων Ἀκτιος ἱσταμένος πρὸς ἀρ., κρατῶν τόξον καὶ κλάδον.

\* 3) ← , 8.150 γρ.

3) ὙΕμ. 3 ὙΟπ. 3  
(Ε. Π. 28)

Καρκάλλας  
198 - 217 μ. Χ.

ὙΕμ. ΑΥΚΜΑΑΝ ΤΩ . . . . . Προτομή δαφνοστεφής καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.

ὙΟπ. . . . . Κ ΟΠΟΛ . . . Γυναικεία μορφή πυργοστεφής (ἢ Τύχη) ἱσταμένη πρὸς δεξ., κρατοῦσα σκῆπτρον καὶ κέρας Ἀμαλθείας.

Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 245.

\* 4) ↖ , 7.340 γρ.

4) ὙΕμ. 4 ὙΟπ. 4  
(Ε. Π. 57;)

ὙΕμ. ΑΥΚΜΑ ΝΤΩΝΕΙΝΟ. Προτομή δαφνοστεφής, πωγωνοφόρος καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.

ὙΟπ. ὙΕπιγραφή ἐφθ. Προτομή πυργοστεφής καὶ περρωτὴ πρὸς δεξ.

Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 239.

\* 5) ↖ , 7.690 γρ.

5) ὙΕμ. 5  
(Ε. Π. 80)

ὙΟπ. 5

ὙΕμ. ΑΥΚΜΑ . . . ΝΕΙΝΟ. Τὸ αὐτό.

ὙΟπ. ΙΕΡΑΣΝ ΕΙ ΚΟ . . ΛΕ . . Νίκη βαδίζουσα πρὸς δεξ., κρατοῦσα στέφανον καὶ κλάδον φοίνικος.

Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 242.

\* 6) ↖ , 6.765 γρ.

6) ὙΕμ. 5 ὙΟπ. 6 ↓

ὙΕμ. ΑΥΚΜΑ ΝΤ . . . . . Τὸ αὐτό.

ὙΟπ. ΙΕΡΑ . . . ΚΟ ΠΟΛΕΩ. Τὸ ἄνω μέρος τοῦ σώματος τοῦ Πνεύματος τῆς Πόλεως, περρωτοῦ καὶ κρατοῦντος δᾶδα καὶ κέρας Ἀμαλθείας.

Πρβ. BMC ἀρ. 35.

\* 7) ↓ , 9.240 γρ.

7) ὙΕμ. 5 ὙΟπ. 7

ὙΕμ. ὙΕπιγρ. ἀσαφής. Τὸ αὐτό.

ὙΟπ. ὙΕπιγρ. ἐφθ. Γυναικεία μορφή ἱσταμένη πρὸς ἀρ. (ἐφθ.).

\* 8) ↙ , 6.240 γρ.

8) ὙΕμ. 5 ὙΟπ. 8



- 9) Ἐμ. 5α ↓      Ὀπ. 9 ↓
- Ἐμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Τὸ αὐτό.  
Ὀπ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Τρίπους μετὰ λέβητος, πέριξ τοῦ ὁποίου ἐλίσσεται ὄφρις· ἐξ αὐτοῦ ἐξέρχεται κλάδος φοίνικος.  
Πρβ. MIONNET, ἔ. ἀ. ἀρ. 255.  
\* 9) ↙, 6.660 γρ.  
Ἐμ. . . . ΚΜΑΝ . . . . . Τὸ αὐτό.  
Ὀπ. . . . . Ο ΠΟΛΕΩΣ. Ἡ Τύχη ἵσταμένη πρὸς ἀρ., κρατοῦσα πηδάλιον καὶ κέρας Ἀμαλθείας.  
Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 244.  
\* 10) →, 8.315 γρ.  
Ἐμ. . . . . ΑΝΤΩΝΕΙΝΟΣ. Προτομή δαφνοστεφῆς πρὸς δεξ.  
Ὀπ. ΙΕΡΑΣ ΝΙΚΟΠΟΛΕ . . Γυναικεία μορφή πυργοστεφῆς (ἢ Τύχη) ἵσταμένη πρὸς δεξ., κρατοῦσα σκῆπτρον καὶ κέρας Ἀμαλθείας.  
Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 245.  
\* 11) ↘, 7.560 γρ.
- 10) Ἐμ. 6      Ὀπ. 10
- 11) Ἐμ. 7      Ὀπ. 11
- Π λ α ν τ ί λ λ α
- Ἐμ. Ἐπιγρ. ἐφθ. Προτομή μετὰ πτυχώσεων τῆς Πλαντίλλας πρὸς δεξ.  
Ὀπ. Ἐπιγρ. ἀσαφής. Τρίπους μετὰ λέβητος, ἐκ τοῦ ὁποίου ἐξέρχεται κλάδος φοίνικος καὶ πέριξ τοῦ ὁποίου ἐλίσσεται ὄφρις.  
\* 12) ↘, 8.280 γρ.
- 12) Ἐμ. 8      Ὀπ. 12
- Ἰ ο υ λ ί α Μ α μ α ί α
- Ἐμ. . . . ΛΙΑΜΑΜΑΙΑΣΕΒ. Προτομή μετὰ διαδήματος καὶ πτυχώσεων πρὸς δεξ.  
Ὀπ. ΙΕΡΑΣ Ν ΕΙΚΟΠΟ . . . Γυναικεία μορφή ἵσταμένη πρὸς δεξ. (ἢ Τύχη) κρατοῦσα σκῆπτρον καὶ κέρας Ἀμαλθείας.  
Πρβ. Mc Clean Collection ἀρ. 5156.  
\* 13) ↑, 9.303 γρ.
- 13) Ἐμ. 9      Ὀπ. 13
- Γ ο ρ δ ι α ν ὸ ς  
238 - 244 μ. Χ.
- Ἐμ. ΑΥΚΜΑΑΝΓΟΡΔΙΑΝΟΣ. Προτομή δαφνοστεφῆς μετὰ πτυχώσεων καὶ θώρακος(;) πρὸς δεξ.  
Ὀπ. ΙΕΡΑΣ Ν . . ΚΟΠΟΛΕΩΣ. Νίκη βαδίζουσα πρὸς δεξ., κρατοῦσα στέφανον καὶ κλάδον φοίνικος.  
Πρβ. MIONNET, ἔ. ἀ. ἀρ. 303.  
\* 14) ↘, 7.878 γρ.  
15) ↙, 6.790 γρ. (ἐφθ.)  
Ἐμ. Τὸ αὐτό.  
Ὀπ. . . . . Π . ΛΕΩΣ. Τρίπους μετὰ
- 14) Ἐμ. 10      Ὀπ. 14
- 15) Ἐμ. 11      Ὀπ. 15

16) Ὑμ. 12 ↓ Ὑπ. 16 ↓

Φίλιππος Α'  
244 - 249 μ. Χ.

17) Ὑμ. 13 Ὑπ. 17

Ὡτακίλια Σεβήρα

18) Ὑμ. 14 Ὑπ. 18

Τρεβωνιανός Γάλλος  
251 - 253 μ. Χ.

19) Ὑμ. 15 ] Ὑπ. 19 ]

20) Ὑμ. 15 ] Ὑπ. 19 ]

21) Ὑμ. 16 Ὑπ. 20

22) Ὑμ. 17 Ὑπ. 21

23) Ὑμ. 18 Ὑπ. 22

λέβητος, ἐκ τοῦ ὁποίου ἐξέρχεται κλάδος φοίνικος καὶ πέριξ τοῦ ὁποίου ἐλίσσεται ὄφεις.

Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 307.

\* 16) ↓ , 7.050 γρ.

Ὑμ. Ὑπιγρ. ἐφθ. Προτομή δαφνοστεφής καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.

Ὑπ. . . . . ΟΠΟΛΕΩΣ. Ἀθηνᾶ ἵσταμένη πρὸς ἀρ. κρατοῦσα δόρυ καὶ ἀναπανομένη ἐπὶ ἀσπίδος.

Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 308.

\* 17) → , 9.860 γρ.

Ὑμ. . . . . ΟΤΑΚΣΕΒΗΡΑΣΕΒ. Προτομή μετὰ διαδήματος πρὸς δεξ.

Ὑπ. ΙΕΡΑΣΝΕΙ . . . . . Νίκη βαδίζουσα πρὸς δεξ., κρατοῦσα στέφανον (:) καὶ κλάδον φοίνικος.

Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 319.

\* 18) → , 6.660 γρ.

Ὑμ. Ὑπιγρ. ἐφθ. Προτομή δαφνοστεφής καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.

Ὑπ. ΙΕΡ . . . . . ΟΛΕΩΣ. Ἡ Ἀφροδίτη ἵσταμένη πρὸς ἀρ., κρατοῦσα σκῆπτρον καὶ μῆλον.

\* 19) ↗ , 9.602 γρ.

20) ↖ , 7.978 γρ.

Ὑμ. ΑΥΚ . ΒΙ . . . . . Τὸ αὐτό.

Ὑπ. . . . . ΚΟΠΟΛΕΩΣ. Νίκη ἵσταμένη πρὸς ἀρ.

\* 21) ↓ , 8.810 γρ.

Ὑμ. . . . . ΒΙΑ . . . . . Προτομή πτυχωτή, δαφνοστεφής καὶ μετὰ θώρακος (:) πρὸς δεξ.

Ὑπ. Ὑπιγρ. ἐφθ. Προτομή πετρωτή καὶ πυργοστεφής τῆς Πόλεως πρὸς δεξ.

\* 22) → , 6.790 γρ.

Ὑμ. . ΒΙΑΦΓΑΛΛΟΣ . . . . . Τὸ αὐτό.

Ὑπ. ΙΕΡΑ . . . . . ΙΚΟ, ἐν τῷ ἐξέργῳ ΠΟΛΕΩΣ. Τρίπους μετὰ λέβητος, ἐκ τοῦ ὁποίου ἐξέρχεται κλάδος φοίνικος καὶ πέριξ τοῦ ὁποίου ἐλίσσεται ὄφεις.

\* 23) ↗ , 8.660 γρ.

Ὑμ. Τὸ αὐτό.

Ὑπ. . . . . ΒΟΥΛΗ. Γυναικεία μορφή καθη-

- 24) ὙΕμ. 18α ↓ ὙΟπ. 23 ↓  
 μένη κατ' ἐνώπιον, στρέφουσα τὴν κεφαλὴν  
 πρὸς δεξ. καὶ ἔχουσα τὴν δεξιὰν ἐπὶ τοῦ ὤμου.  
 \* 24) →, 6.602 γρ.  
 ὙΕμ. ὙΕπιγρ. ἀσαφής. Προτομὴ δαφνοστεφῆς  
 καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.  
 ὙΟπ. ὙΕπιγρ. ἐφθ. Ἡρακλῆς μετὰ λεοντῆς ἱστά-  
 μενος πρὸς δεξ., ἀναπαυόμενος ἐπὶ ροπάλου  
 καὶ ἔχων τὴν δεξιὰν ἐπὶ τοῦ μηροῦ.  
 \* 25) →, 6.250 γρ.
- 25) ὙΕμ. 19 ὙΟπ. 24  
 Β α λ ε ρ ι α ν ὸ ς  
 253 - 259 μ. Χ.
- 26) ὙΕμ. 20 ὙΟπ. 25  
 ὙΕμ. . ΟΛΙΚΒΑΛ . . . . . Προτομὴ δαφνοστε-  
 φῆς καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.  
 ὙΟπ. . . . . ΠΟΛ ΕΩ. Ζεὺς κεραυνο-  
 βολῶν πρὸς δεξ.  
 \* 26) ↖, 9.266 γρ.  
 ὙΕμ. ΠΟΛΙΚΒΑΛΕ . . . ΝΟ. Τὸ αὐτό.  
 ὙΟπ. ὙΕπιγρ. ἐφθ. Ἥλιος ἐπὶ ἄρματος πρὸς δεξ.  
 Πρβ. ΜΙΟΝΝΕΤ, ἔ. ἀ. ἀρ. 346.  
 \* 27) ↑, 7.401 γρ.
- 27) ὙΕμ. 21 ὙΟπ. 26  
 Γ α λ λ ι η ν ὸ ς  
 253 - 268 μ. Χ.
- 28) ὙΕμ. 22 — ὙΟπ. 27 ↓  
 ὙΕμ. Τὸ αὐτό.  
 ὙΟπ. ΙΕΡΑΣΝ . . . . . πέριξ στεφάνου,  
 ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὑπάρχει ἕτερος μικρότερος,  
 ἔχων εἰς τὸ μέσον τὸ γράμμα Α.  
 Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 371.  
 \* 28) ↑, 9.041 γρ.
- 29) ὙΕμ. 22 — ὙΟπ. 28  
 \* 29) ↓, 8.852 γρ.  
 ὙΕμ. Τὸ αὐτό.  
 ὙΟπ. . . . . ΑΣΝΙ ΚΟΠΟΛ . . . Ποσειδῶν ἱστάμε-  
 νος πρὸς ἀρ. κρατῶν δελφίνα καὶ τρῖαιναν·  
 ἐν τῷ πεδίῳ ἀρ. Δ.  
 Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 360.
- 30) ὙΕμ. 22 — ὙΟπ. 29  
 \* 30) ↑, 5.495 γρ.  
 ὙΕμ. ὙΕπιγρ. ἀσαφής. Τὸ αὐτό.  
 ὙΟπ. ΙΕΡΑΣΝ . . . . . ΠΟΛ . . . Τὸ αὐτό.
- 31) ὙΕμ. 22 — ὙΟπ. 30  
 \* 31) ←, 11.220 γρ.  
 ὙΕμ. ὙΕπιγρ. ἀσαφής. Τὸ αὐτό.  
 ὙΟπ. ΙΕΡΑΣΝ . . . ΟΠΟΛ . . . Νίκη βαδίζουσα  
 πρὸς ἀρ., κρατοῦσα στέφανον καὶ κλάδον φοί-  
 νικος· ἐν τῷ πεδίῳ ἀρ. Δ.  
 Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 358.
- 32) ὙΕμ. 23 ↓ ὙΟπ. 31  
 \* 32) ↑, 12.535 γρ.

33)	Ἔμ. 24	Ὀπ. 32
34)	Ἔμ. 24 <sup>1</sup>	Ὀπ. 33
35)	Ἔμ. 24	Ὀπ. 34
36)	Ἔμ. 24	Ὀπ. 34
37)	Ἔμ. 25	Ὀπ. 35
38)	Ἔμ. 25	Ὀπ. 35
39)	Ἔμ. 26	Ὀπ. 36
40)	Ἔμ. 27	Ὀπ. 37
41)	Ἔμ. 27	Ὀπ. 38
42)	Ἔμ. 28	Ὀπ. 39

<sup>1</sup> Ἐλαφρὰ ἐπεξεργασία. Πρόκειται περὶ τῆς αὐτῆς σφραγίδος ὡς καὶ ἡ ἐμπροσθία πλευρὰ τοῦ ἀρ. 33.

Ἔμ. ΠΟΥΛΙΚ ΓΑΛΛΙΝ . . . Προτομή δαφνοστεφῆς πρὸς δεξ.

Ὀπ. Ἐπιγρ. ἀσαφής. Νίκη ἐπὶ ἄρματος, συρομένου ὑπὸ δύο ἵππων πρὸς δεξ. Ἐν τῷ πεδίῳ ἄνω Δ.

\* 33) ↑, 6.280 γρ.

\* 34) ↓, 10.412 γρ.

Ἔμ. Τὸ αὐτό.

Ὀπ. Ἐπιγρ. ἀσαφής. Ζεὺς κεραυνοβολῶν πρὸς δεξ. Ἐν τῷ πεδίῳ δεξ. Δ.

Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 350.

\* 35) ←, 6.940 γρ.

Ἔμ. Τὸ αὐτό.

Ὀπ. ΙΕΡΑΣ . . . ΚΟΠΟΛ . . . Τὸ αὐτό.

\* 36) ↖, 7.225 γρ.

\* 37) ↙, 6.945 γρ.

\* 38) ↗, 10.130 γρ.

Ἔμ. Ἐπιγρ. ἀσαφής. Τὸ αὐτό.

Ὀπ. ΙΕ ΡΑΣΝΙ ΚΟΠΟΛ . . . Ἡρακλῆς ἱστάμενος πρὸς δεξ., ἀναπαυόμενος ἐπὶ ροπάλου καὶ ἔχων τὴν δεξιὰν ἐπὶ τοῦ μηροῦ. Ἐν τῷ πεδίῳ ἀρ. Δ.

Πρβ. Mc Clean Collection ἀρ. 5159.

\* 39) ↗, 9.950 γρ.

Ἔμ. ΠΟΥΛΙΚ ΓΑΛΛΙΝΟ. Προτομή δαφνοστεφῆς καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.

Ὀπ. . . . . ΠΟΛΙΣ. Προτομή τῆς Πόλεως πυργοστεφῆς καὶ πτερωτῇ πρὸς δεξ.

Πρβ. ΜΙΟΝΝΕΤ, ἔ. ἀ. ἀρ. 357.

\* 40) ←, 8.762 γρ.

Ἔμ. Τὸ αὐτό.

Ὀπ. . . . . ΛΙΣ. Ἀπόλλων ἱστάμενος γυμνὸς πρὸς ἀρ., κρατῶν τόξον καὶ κλάδον.

\* 41) →, 9.310 γρ.

Ἔμ. ΠΟΥΛΙΚΙΓΑΛ . . . ΗΝΟ. Προτομή ἀκτινοστεφῆς καὶ πτυχωτῇ πρὸς δεξ.

Ὀπ. Ἐπιγραφὴ ἔφθ. [ΙΕΡΑΣ ΝΕΙΚΟΠΟΛΕΩΣ] πέριξ στεφάνου. Ἐν τῷ πεδίῳ ἄνω Δ.

\* 42) →, 11.639 γρ.

Ἔμ. ΠΟΥΛΙΓΑΛΛΙΝΟΣ. Τὸ αὐτό.

Ὀπ. Ἐπιγραφὴ ἀσαφής [ΙΕΡΑΣ ΝΕΙΚΟΠΟΛΕΩΣ] πέριξ στεφάνου, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὑπάρχει τὸ γράμμα Δ.

Πρβ. ἔ. ἀ. ἀρ. 369.





Εὔρημα «Πλακανίδα».





Εὔρημα «Πλακανίδα».





Εἶδημα «Πλατανίδα».



Εἶδημα «Πλακανίδα».





Εὔρημα «Πλαzanίδα».



1

2

3

4

5



6

7

8

9

10



11

12

13

14

16



17

18

Παλαιόν εἶδημα.





19



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



36

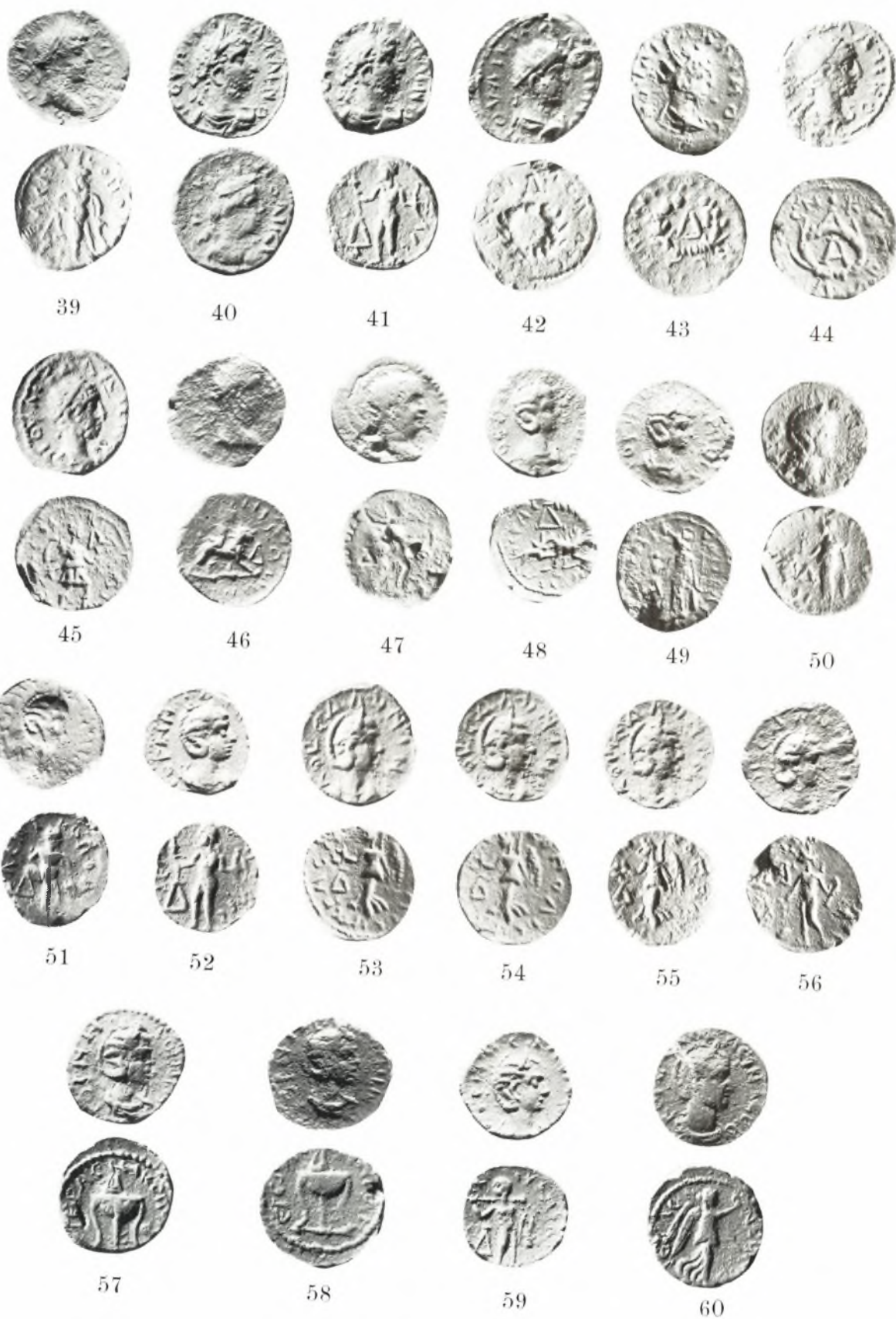


37



38

Παλαιόν εἶδημα.



Παλαιόν εἶδημα.



- 43) Ὑμ. 29 ↓      Ὑπ. 40 ↓      \* 43) ↗ , 8.160 γρ.  
 Ὑμ. . . . . ΓΑΛΛΗΝΟ. Προτομή ἀκτινοστε-  
 φῆς καὶ μετὰ πτυχώσεων πρὸς δεξ.  
 Ὑπ. Α ἐντὸς στεφάνου, πέριξ τοῦ ὀποίου ἡ  
 ἐπιγραφή ΙΕΡΑΣΝΙΚΟΠΟ . . . .  
 Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 368.
- 44) Ὑμ. 30 —      Ὑπ. 41      \* 44) ↘ , 12.085 γρ.  
 Ὑμ. ΠΟΥΛΙΚΓΑΛΛΗΝΟ Τὸ αὐτό  
 Ὑπ. Ὑπιγραφὴ ἀσαφής. Ὑρτεμς βαδίζουσα  
 πρὸς δεξ. Ὑν τῷ πεδίῳ δεξ. Δ.
- 45) Ὑμ. 30 —      Ὑπ. 42      \* 45) ← , 10.040 γρ.  
 Ὑμ. Ὑπιγρ. ἐφθ. Τὸ αὐτό.  
 Ὑπ. . . . . ΙΚΟΠΟΛ . . Ὑ Κυβέλη καθημένη  
 ἐπὶ τῆς ράχως λέοντος, βαδίζοντος πρὸς δεξ.  
 Πρβ. ξ. ἀ. ἀρ. 347.
- 46) Ὑμ. 31      Ὑπ. 43      \* 46) ↑ , 7.180 γρ.  
 Ὑμ. . . . . . ΛΛΗ . . . Προτομή ἀκτινο-  
 στεφῆς πρὸς δεξ.  
 Ὑπ. Ὑπιγρ. ἀσαφής. Ὑ Ὑρης (;) βαδίζων  
 πρὸς δεξ. κρατῶν δόρυ.
- 47) Ὑμ. 32 ↓      Ὑπ. 44 ↓      \* 47) ↑ , 9.580 γρ.
- Σ α λ ω ν ε ἰ ν α
- 48) Ὑμ. 33 —      Ὑπ. 45      Ὑμ. Ὑπιγρ. ἀσαφής. Προτομή μετὰ διαδήμα-  
 τος καὶ πτυχώσεων πρὸς δεξ.  
 Ὑπ. ΙΕΡΑΣ ΝΕΙ . . . . . Σ. Δύο ζῶα βαδί-  
 ζοντα πρὸς δεξ. Ὑν τῷ πεδίῳ ἄνω Δ.  
 Πρβ. ΜΙΟΝΝΕΤ, ξ. ἀ. ἀρ. 382.
- 49) Ὑμ. 33 —      Ὑπ. 46      \* 48) ↑ , 7.479 γρ.  
 Ὑμ. ΚΟΡ Ν . . . . . Α Τὸ αὐτό.  
 Ὑπ. Ὑπιγρ. ἀσαφής. Ὑ Ὑθηνᾶ ἱσταμένη  
 πρὸς ἀρ., κρατοῦσα δόρυ καὶ γλαῦκα. Ὑν τῷ  
 πεδίῳ ἀρ. Δ, δεξ. ἀσπίς.
- 50) Ὑμ. 33 —      Ὑπ. 47      \* 49) ↗ , 6.980 γρ.  
 Ὑμ. Τὸ αὐτό.  
 Ὑρ. ΙΕ . . Σ Ν Ι . Ο . . . . . Ὑ Ὑθηνᾶ ἱστα-  
 μένη πρὸς ἀρ., κρατοῦσα δόρυ καὶ Νίκην· παρὰ  
 τοὺς πόδας, ἐν τῷ πεδίῳ δεξ. ἀσπίς, ἀρ. Δ.
- 51) Ὑμ. 33 —      Ὑπ. 48      \* 50) ↘ , 8.454 γρ.  
 Ὑμ. Τὸ αὐτό.  
 Ὑπ. . . . ΑΣΝΙ ΚΟΠΟΛ . . Ὑρακλῆς γυμνὸς  
 ἱστάμενος πρὸς δεξ., ἀναπαυόμενος ἐπὶ ρο-  
 πάλου.
- \* 51) ↑ , 9.310 γρ.  
 Ὑμ. ΚΟΡΝΗ Λ . . . . . Τὸ αὐτό.

52)	Εμ. 34 ↓	Οπ. 38 ↑	<p>Οπ. Έπιγρ. έφθ. Απόλλων ιστάμενος προς άρ. κρατών κλάδον και τόξον. Έν τῷ πεδίῳ άρ. Δ.</p> <p>ΜΙΟΝΝΕΤ, έ. ά. άρ. 378.</p> <p>* 52) ←, 9.988 γρ.</p> <p>Εμ. ΚΟΡ CΑ Λ Ω ΝΙ Ν. Τὸ αὐτό.</p> <p>Οπ. ΙΕΡΑC Ν . . . . . Νίκη βαδίζουσα προς άρ. κρατοῦσα στέφανον· έν τῷ πεδίῳ άρ. Δ.</p> <p>Πρβ. ΜΙΟΝΝΕΤ, έ. ά. άρ. 375.</p> <p>* 53) →, 10.352 γρ.</p> <p>* 54) ↗, 10.620 γρ.</p> <p>* 55) ↖, 9.320 γρ.</p> <p>Εμ. Τὸ αὐτό.</p> <p>Οπ. Έπιγρ. έφθ. Απόλλων προς άρ., κρατῶν τόξον.</p> <p>* 56) ↑, 7.912 γρ.</p> <p>Εμ. ΚΟΡΝΗ . . . . . Τὸ αὐτό.</p> <p>Οπ. ΙΕΡΑC Ν . ΚΟΠ . . . . . Τρίπους μετά λέβητος· έν τῷ πεδίῳ άνω Δ.</p> <p>* 57) →, 9.818 γρ.</p> <p>* 58) ←, 13.210 γρ.</p> <p>Εμ. ΚΟΡΝΗ C Α . . . . . Τὸ αὐτό.</p> <p>Οπ. . . . . ΑC . . . . . Ηρακλῆς ιστάμενος κατ' ένώπιον, στρέφων τήν κεφαλὴν προς άρ., κρατῶν τὸ ρόπαλον ἐπὶ τῶν ὤμων και λεοντῆν διὰ τῆς ἀριστερᾶς.</p> <p>* 59) ↑, 6.788 γρ.</p> <p>Εμ. ΚΟΡ . . . . ΝΕΙΝΑCΕΒ Τὸ αὐτό.</p> <p>Οπ. ΙΕΡΑC ΝΕΙ . . . . . Νίκη βαδίζουσα προς δεξ., κρατοῦσα κλάδον φοίνικος και στέφανον.</p> <p>Πρβ. ΜΙΟΝΝΕΤ, έ. ά. άρ. 376.</p> <p>* 60) →, 8.912 γρ.</p>
53)	Εμ. 35 —	Οπ. 49 —	
54)	Εμ. 35 —	Οπ. 49 —	
55)	Εμ. 35 —	Οπ. 49 —	
56)	Εμ. 35 (;)	Οπ. 50 ↓	
57)	Εμ. 36 —	Οπ. 51	
58)	Εμ. 36 —	Οπ. 51 (;)	
59)	Εμ. 37 ↓	Οπ. 52 ↓	
60)	Εμ. 38	Οπ. 53	

ΜΑΝΤΩ ΚΑΡΑΜΕΣΙΝΗ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ